

PROIECT DIDACTIC

CLASA a IV-a A

STEP BY STEP

ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ELENA DOAMNA” TULCEA

PROFESORI PENTRU ÎNVĂȚĂMÎNT PRIMAR: PANAIT VIRGINIA/GIURGIU MIHAELA

ARI CURRICULARE:

- 1. LIMBA ȘI COMUNICARE**
- 2. OM ȘI SOCIETATE**
- 3. ARTE/TEHNOLOGII**
- 4. DISCIPLINĂ OPȚIONALĂ „EDUCAȚIE ECONOMICĂ”**

DISCIPLINA/TEMA:

- 1. LIMBA SI LITERATURA ROMÂNĂ :** *”Micul patriot padovan” de Edmondo de Amicis – povestire pe baza planului dezvoltat de idei*
- 2. EDUCATIE CIVICA:** *Drepturile copilului –elaborarea unei compuneri*
- 3. ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE:** *Amestecuri cromatice-Tehnica picturii pe sticlă „Vaporul”*
- 4. EDUCATIE ECONOMICA:** *Concepte economice-banii, cererea și oferta, fluxul economic*

TIPUL LECTIEI: *consolidarea și sistematizarea cunoștințelor*

Competențe specifice:

1.LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ:

- 2.2. – relatarea unei întâmplări imaginate pe baza unor întrebări de sprijin;**
- 3.3. – extragerea dintr-un text a unor elemente semnificative pentru a susține o opinie referitoare la mesajul citit;**

2.EDUCAȚIE CIVICĂ :

- 1.3. – explorarea unor norme morale care reglementează relațiile cu ceilalți oameni;**
- 3.2. – participarea la activități care promovează drepturile universale ale copilului;**

3. ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE:

- 2.2 – realizarea de compoziții la alegere, valorificând potențialul expresiv al limbajului plastic;**

4.EDUCAȚIE ECONOMICĂ

2.2. – identificare situațiile în care se realizează un schimb în natură sau o operațiune bancară;

2.5. – identificarea circuitul banilor în economie.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

1. LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ:

O 1 – să povestescă fluent și corect un text studiat utilizând cuvinte și expresii însușite din text, respectând ordinea temporală a desfășurării acțiunii;

O 2 – să manifeste o atitudine degajată și interes în comunicarea orală, cu colegii din centrul de activitate și cu învățătorul;

O 3 – să evidențieze însușirile fizice și morale ale personajului principal;

2. EDUCAȚIE CIVICĂ:

O 1 – să identifice în textul propus cazuri de nerespectare a drepturilor copilului interpretând mesajul transmis de acesta;

O 2 – să precizeze instituțiile menite să vegheze la respectarea drepturilor copiilor;

O 3 – să enunțe îndatoririle copilului ce rezultă din drepturile acestuia;

3. ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE:

O 1 – sa denumească amestecurile folosite în realizarea compoziției plastice;

O 2 – să realizeze, în mod original, picturi pe sticlă;

4. EDUCAȚIE ECONOMICĂ:

O 1 - să definească concepte ca producător, consumator, cerere, ofertă, preț;

O2 - să rezolve probleme verbalizând etapele de lucru, în concordanță cu legea cererii și a ofertei;

O 3 - să argumenteze situația de echilibru / dezechilibru pe piață;

O4 - să demonstreze că firmele încasează bani pentru bunurile și serviciile pe care le vând și că folosesc acești bani pentru achiziționarea resurselor necesare producerii altor bunuri și servicii.

STRATEGII DIDACTICE:

MATERIALE: fișe de lucru, foi de scris, coli de carton, carioci, acuarele, sticla, pensule;

PROCEDURALE: conversația, explicația, problematizarea, exercițiul, cvintetul, cadranele, metoda RAI.

FORME DE ORGANIZARE: individual, în grup, în perechi.

EVALUARE: observarea sistematică, proba orală și scrisă, autoevaluarea, activitatea practică.

BIBLIOGRAFIE:

- M.E.N. – Programe școlare pentru învățământ primar, București
- Cristina Manolache, Angelica Barbu, Rica Rotaru, „Didactica pentru învățământul primar”, Ed. AS S, Iași, 2004
- Olga Dușu, „Didactica limbii române și comunicării în ciclul primar”, Ed. Europolis, Constanța, 2002
- Ligia Georgescu-Goloșoiu, Corina Mohorea, Stela Olteanu – “Educație financiară – Banii pe înțelesul copiilor”(Ghidul învățătorului), Editura Explorator, Ploiești, Prahova, 2013.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

ÎNTÂLNIREA DE DIMINEAȚĂ

- **PREZENȚA** – verificarea prezenței elevilor
- **CALENDARUL ZILEI** – scrierea datei zilei, discuții pe baza semnificației zilei, a fenomenelor naturii
- **NOUTĂȚILE ZILEI** – audierea noutăților, discuții pe marginea acestora
- **MESAJUL ZILEI** – citirea mesajului și explicarea cerințelor

Agenda zilei

Bună dimineața, copii talentați!

Pictorul Ștefan Luchian (1868-1916) s-a născut în Moldova, în comuna Ștefănești, județul Botoșani. Pe aceleași plaiuri s-au născut compozitorii..... și, dar și geniul poeziei românești,..... .

Ștefan Luchian s-a format ca pictor sub umbra ocrotitoare a lui Nicolae Grigorescu.

Spre sfârșitul vieții, bolnav și obligat să lucreze în interior, pictează mai mult flori. A fost numit și „*pictorul florilor*”.

*Știți ce flori a preferat marele pictor?

Noutăți:

1. _____
2. _____
3. _____

Pe baza mesajului se va urmări:

- să citească corect și conștient mesajul scris;
- să distingă informațiile esențiale ale mesajului;
- să sesizeze motivația alegerii de către învățătoare a acestui mesaj al zilei (încadrarea în tematica abordată);
- să exprime sentimente de adeziune față de valorile morale: sinceritate, bunătate, adevăr, politețe, cinste, corectitudine;
- să se identifice ca individualitate pe baza propriilor trăsături morale (calități și defecte).
- să participe la forme variate de dialog organizate în clasă;

OBIECTIVELE ÎNTÂLNIRII DE DIMINEAȚĂ:

- să stabilească data și ziua săptămânii orientându-se pe calendar;
- să descrie starea vremii la începutul zilei prin raportare la caracteristicile anotimpului primăvara;
- să evidențieze ideea centrală a mesajului scris;
- să stimuleze interesul pentru activitățile zilei.

AGENDA ZILEI

8.00 – 8.40 – ÎNTÂLNIREA DE DIMINEAȚĂ

8.50 – 11.55 – ACTIVITATE PE CENTRE DE INTERES:

* CITIRE: „*Micul patriot padovan*” de Edmondo de Amicis – povestire pe baza planului dezvoltat de idei

* EDUCAȚIE CIVICĂ: *Drepturile copilului* - elaborarea unei compuneri

* EDUCAȚIE ECONOMICĂ: *Concepte economice-banii, cererea și oferta, fluxul economic*

***ARTE: Tehnica picturii pe sticlă: Amestecuri cromatice - Tehnica picturii pe sticlă „Vaporul”**

12.30 – 13.15 – EVALUARE LA SCAUNUL AUTORULUI

13.20 – 13.30 – LUCRU PE ATELIERE

- **Prezentarea agendei zilei**
- **Prezentarea cerințelor ce urmează a fi rezolvate la fiecare centru**
- **Înscrierea în centre conform opțiunilor exprimate.**

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚILOR PE CENTRE

SARCINI DE LUCRU

CITIRE:

- 1. Recitește textul „Micul patriot padovan” scris de Edmondo de Amicis.** (individual)
- 2. Povestește, oral, pe baza planului dezvoltat de idei.** (individual)
- 3. Completează cvintetul de pe fisa de lucru. (Anexa 1)** (individual)

Sarcina suplimentară:

Imaginează-ți că-l însoțești pe Micul patriot padovan în călătoria sa.

**Cum crezi că au reacționat părinții la întâlnirea cu fiul lor?*

(individual)

EDUCAȚIE CIVICĂ:

- 1. Elaborează o compunere pe baza planului de întrebări dat.** (individual)
- 2. Completează cadranele de pe fișa de lucru.(Anexa 2)**

(individual)

EDUCAȚIE ECONOMICĂ:

- 1.Citiți textul “În excursie cu Domnul Leu”** (individual)
- 2.Citiți și ordonați cardurile.** (în grup)
- 3Joc de rol: “Cu Domnul Leu în Țara Cumpărăturilor”** (în grup)

4. Completați roata fluxurilor economice.

(în perechi)

5. Rezolvați problemele cu conținut economic.

(în grup)

6. Răspundeți la următoarele întrebări:

- Cine sunt consumatorii?
- Ce este cererea?
- Cine sunt producătorii?
- Ce este oferta?
- Care este legea cererii?
- Care este legea ofertei?

(în perechi)

ARTE:

Compune spațiul plastic utilizând tehnica picturii pe sticlă cu tema „Vaporul”.

Cum ați obținut amestecurile folosite? Denumiți-le!

(individual)

Urmărește:

- utilizarea amestecului de culori;
- încadrarea în spațiul plastic;
- acuratețea lucrării;
- originalitatea.

WIKISPACES

1. Prezintă pagina virtuală a clasei.

2. Postează un material pe pagina virtuală a clasei a IV-a.

EVALUAREA ACTIVITĂȚILOR DIN CENTRELE DE INTERES

CITIRE:

Se va urmări:

- identificarea trăsăturilor fizice și morale ale personajului principal;
- cursivitatea povestirii și respectarea criteriilor de evaluare;

EDUCAȚIE CIVICĂ:

Se va urmări:

- **identificarea drepturilor copilului încălcate;**
- **redactarea corectă și îngrijită a textului creat;**
- **susținerea dreptului utilizând tehnica compunerii.**

EDUCAȚIE ECONOMICĂ:

Se va urmări:

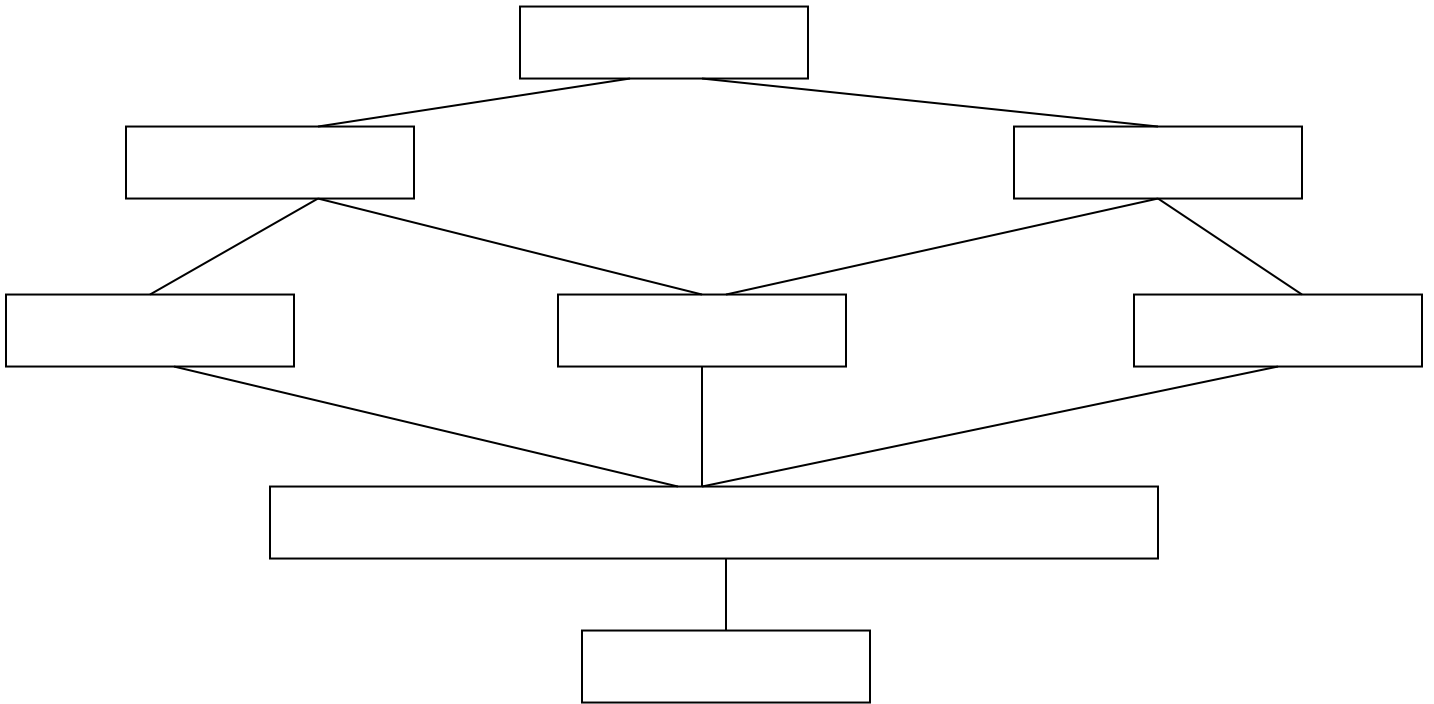
- **utilizarea corectă a conceptelor economice;**
- **rezolvarea corectă a problemelor cu conținut economic;**

ARTE:

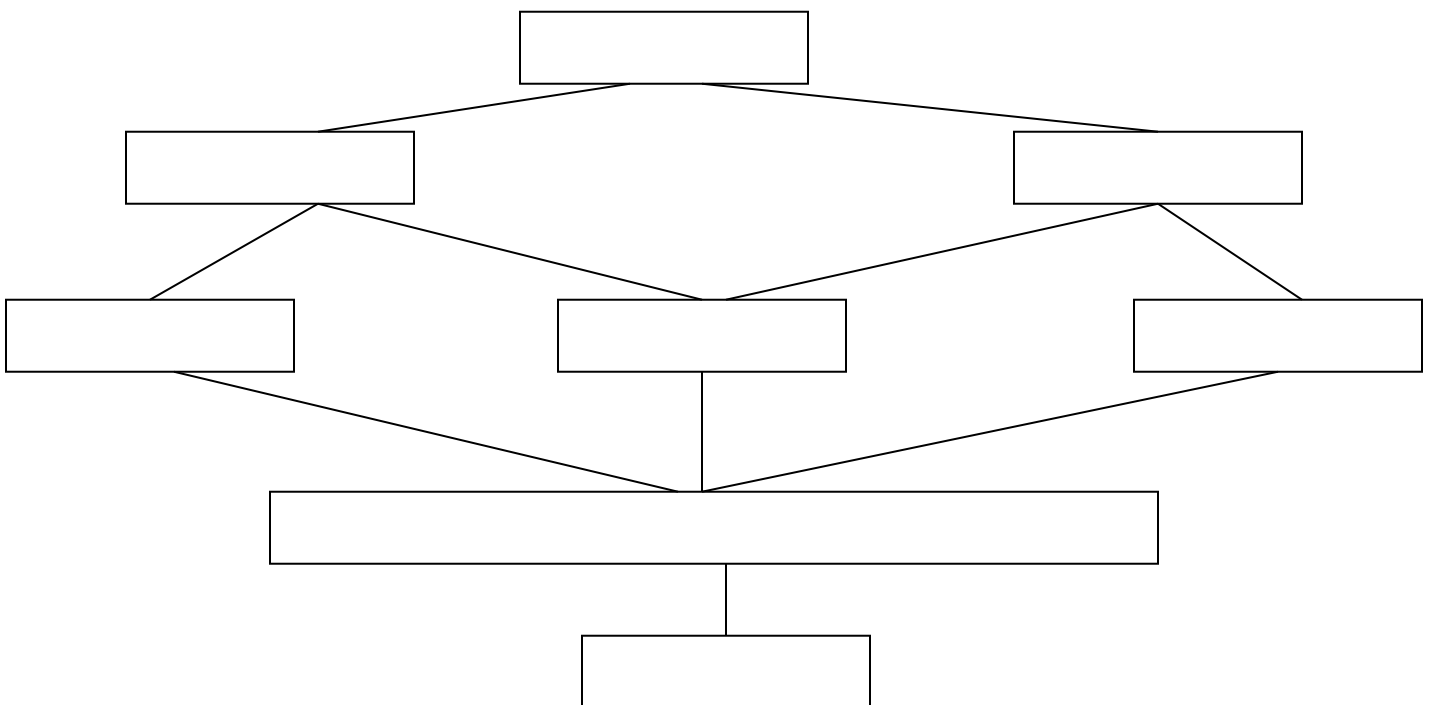
Se va urmări:

- **modul de realizare și prezentare;**
- **originalitatea și acuratețea lucrării.**

Micul patriot padovan
de Edmondo de Amicis



Micul patriot padovan
de Edmondo de Amicis



Drepturile copilului
Cadrane

1.	2.
3.	4.