

Unitatea de învățare: *Unde găsim frumusețea?*

Clasa a VIII-a

Test de evaluare

- Toate subiectele sunt obligatorii
- Timp de lucru: 50 de minute

Citește cu atenție textul de mai jos, apoi rezolvă exercițiile date:

*Uneori, când sunt fericită într-adevăr,
Sint (sau poate numai mi se pare)
Cum, în vârful fiecărui fir de păr,
Îmi crește câte o floare,
Și știu că sunt grozav de frumoasă
Cu podoaba aceea împăratească,*



*Dar nu-ndrăznesc să mișc fruntea prea tare,
De teamă să nu se ofilească
Și nici nu mă privesc în vreo oglindă,
De teamă să nu se desprindă.*

*Și, mai ales, e destul să mă întristez numai un pic
Ca să nu mai rămână din toată frumusețea mea nimic.
Eu cred că puteți încerca și voi, binișor,
E ușor:
Nu trebuie decât să fiți
Foarte fericiți!*

Ana Blandiana, *Minunea*

Subiectul I

65 de puncte

A. Înțelegerea textului

1. Poezia redă îndemnul la:

- a) descoperirea frumuseții b) fericire c) înlăturarea oricărei temeri. d) speranță.

2 p

2. Încercuiește A, dacă afirmația este corectă, și F, dacă o consideri falsă.

5 x 1 p = 5 p

- Creația dată este un text liric. A / F
- Mărcile subiectivității sunt verbele și pronumele la persoana I/ a II-a. A / F
- Tema poeziei este frumusețea din jurul nostru. A / F
- Rima primelor patru versuri este îmbrățișată. A / F
- Măsura primului vers este de 13 silabe. A / F

3. Explică, în unu-două enunțuri, de unde vine sentimentul propriei frumuseți, valorificând o secvență relevantă din textul dat.

5 p

B. Limba română

4. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate, indicând partea de vorbire prin care se exprimă.

5 x (2 x 2 p) = 20 p

5. Transcrie o propoziție atributivă din fragmentul încadrat în chenar. 5 p

6. Realizează expansiunea cuvântului *împărătească*, precizând felul subordonatei obținute.

(5 p + 5 p = 10 p)

7. Construiește o frază cu două propoziții în care propoziția „că puteți încerca și voi, binișor” să fie subordonată atributivă. 10 p

8. Completează spațiile libere din textul de mai jos cu forma corectă a cuvintelor scrise între paranteze:

Sculptura _____ (*care*, caz acuzativ) a realizat-o artistul va fi mutată în fața parcului. Operele artistice _____ (*care*, caz genitiv) autor este acest sculptor au fost mereu apreciate. Toți criticii de artă și-au pus întrebarea _____ (*cine*, caz acuzativ) a deprins acest maestru al pietrei tainele sculpturii. De altfel, el este artistul _____ (*care*, caz dativ) i s-au conferit cele mai multe premii.

(4 x 2 p = 8p)

Subiectul al II-lea

25 de puncte

Scrive un text de minimum 150 de cuvinte, în care să prezinți mesajul/o semnificație a textului cu titlul *Minunea*, de Ana Blandiana.

În redactarea textului:

- vei preciza mesajul/o semnificație a textului, prin referire la temă;
- vei interpreta două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/ semnificație;
- vei menționa o emoție exprimată/ un sentiment exprimat în textul poetic, justificându-ți alegerea.

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul compunerii este la alegere.

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:

- conținutul compunerii – **15 puncte**;
- redactarea compunerii – **10 puncte** (marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct; coerența textului – 1 punct; proprietatea termenilor folosiți – 1 punct; corectitudinea gramaticală – 1 punct; registrul de comunicare, stil și vocabular – 1 punct; claritatea exprimării ideilor – 1 punct; ortografia – 2 puncte; respectarea normelor de punctuație – 1 punct; lizibilitatea – 1 punct).

Total: 90 de puncte

Oficiu: 10 puncte

S U C C E S I !

TEST DE EVALUARE – Clasa a VIII-a
Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(65 de puncte)

A. Înțelegerea textului

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
2. Câte 1 punct pentru încercuirea literei A sau F corespunzătoare fiecăruia dintre enunțuri;
5 x 1 puncte = 5 puncte
 - Creația dată este un text liric. **A / F**
 - Mărcile subiectivității sunt verbele și pronumele la persoana I/ a II-a. **A / F**
 - Tema poeziei este frumusețea din jurul nostru. **A / F**
 - Rima primelor patru versuri este îmbrățișată. **A / F**
 - Măsura primului vers este de 13 silabe. **A / F**
3. Explicarea apariției sentimentului propriei frumuseți **5 puncte**
 - explicarea apariției sentimentului propriei frumuseți (explicare adecvată, clară și convingătoare – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct; lipsa explicării – 0 puncte) – 2 puncte
 - valorificarea unei secvențe din text (valorificare adecvată – 1 punct; încercare de valorificare sau lipsa valorificării – 0 puncte) – 1 punct
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea răspunsului în numărul de enunțuri indicat – 1 punct

B. Limba română

4. Precizarea funcției sintactice și a părții de vorbire prin care se exprimă, pentru fiecare dintre cuvintele subliniate **20 de puncte**
 - fiecărui* – atribut adjectival, adjectiv pronominal nehotărât (2p x 2p = 4 p)
 - (de) păr* – atribut substantival prepozițional, substantiv comun (2p x 2p = 4 p)
 - aceea* – atribut adjectival, adjectiv pronominal demonstrativ (2p x 2p = 4 p)
 - împărătească* – atribut adjectival, adjectiv propriu-zis (2p x 2p = 4 p)
 - mea* – atribut adjectival, adjectiv pronominal posesiv (2p x 2p = 4 p)
5. transcrierea, din fragmentul indicat, a unei propoziții subordonate atributive, de exemplu: *să nu se ofișească* sau *să nu se desprindă* **5 puncte**
6. realizarea expansiunii cuvântului dat, precizând felul subordonatei obținute **10 puncte**
 - realizarea corectă a expansiunii cuvântului dat, de exemplu: *care este împărătească / care pare împărătească* etc. – 5 puncte
 - precizarea felului subordonatei obținute (*propoziție subordonată atributivă*) – 5 puncte
7. construirea unei fraze cu două propoziții în care propoziția dată să fie subordonată atributivă **10 puncte**
 - construirea unei fraze cu două propoziții – 2 puncte
 - construirea unei fraze în care propoziția dată este subordonată atributivă – 5 puncte
 - corectitudinea logică a frazei – 2 puncte

- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

8. Câte 2 puncte pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă (*pe care, al căror, de la cine, căruia*) **8 puncte**

SUBIECTUL AL II-LEA

(25 de puncte)

Conținutul compunerii – 15 puncte

- precizarea mesajului textului/ unei semnificații a textului **4 puncte**
- precizarea temei **3 puncte**
- câte 2 puncte pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/ semnificație **2 x 2 puncte = 4 puncte**
 - câte 1 punct pentru numirea oricăror două figuri de stil diferite, transcrise corect din text – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru interpretarea celor două figuri de stil identificate (interpretare adecvată – 1 punct; încercare de interpretare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- prezentarea oricărei emoții exprimate/ oricărui sentiment exprimat în textul poet **4 puncte**
 - menționarea emoției/ sentimentului – 2 puncte
 - prezentarea emoției menționate/ sentimentului menționat – 2 puncte

Redactarea compunerii – 10 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșeală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 puncte**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus